Влияние пространственных представлений на ориентировку в пространстве у обучающихся с нарушениями зрения

*Информацию подготовил заместитель заведующего*

*по основной деятельности Кулеш Т.Л.*

Ориентировка в пространстве – это особенная форма восприятия с участием зрительного, слухового, кинестетического и кинетического анализатора. Развития пространственных представлений у детей с нарушениями зрения в дошкольном возрасте заключается в формировании самостоятельного движения ребенка в пространстве, которое является основой социальной независимости; способности слабовидящего ребенка определять свое местоположение среди объектов, окружающих его, при выборе направления движения, обнаружении объектов в определенном направлении (горизонтальном, вертикальном). Ориентация в пространстве является одной из наиболее сложных проблем слабовидящих обучающихся, вступающих в социальную адаптацию.

Обучающиеся дошкольного возраста (в особенности с тяжелыми зрительными патологиями) самостоятельно не способны овладеть умениями ориентировки в пространстве, вследствие чего нуждаются в регулярной коррекционной работе. Нарушения в становлении ориентировки в пространстве в будущем могут воздействовать на самостоятельность и активную жизнедеятельность обучающихся в целом.

 Становление пространственных представлений у обучающихся со зрительными нарушениями осуществляется намного дольше и с наименее насыщенным потоком информации, в отличие от обучающихся с нормативной зрительной функцией. В процессе целенаправленного зрительного ориентирования окружающего пространства функции анализа и синтеза преодолевают тот же алгоритм что и у зрячих сверстников. В первую очередь происходит вычленение свойств, которые указывают на предмет или явление, дошкольники анализируют предмет, сравнивают, приходя к определенному заключению. Л. И. Плаксина подчеркивает, в результате нарушения работы зрительного анализатора снижается способность зрительного контроля, что приводит к неточностям установления правильных сенсорных эталонов предметов и их положения в пространстве. Так у тотально слепых обучающихся наблюдается боязнь пространственного перемещения. Это определяется тем, что у воспитанников не автоматизирован навык самостоятельной ходьбы (ходьба плохо развита вследствие нарушения зрительного восприятия – отсутствие зрительной опоры). Отсюда следует, что тотально слепым воспитанникам требуется обучающая помощь взрослых. При самостоятельном двигательном акте, слепой обучающийся испытывает чувство напряжения, неуверенности и скованности. Задача обучающегося в процессе самостоятельного передвижения заключается в концентрации внимания для преодоления препятствий с целью безопасного перемещения в пространстве. Но в итоге возникает боязнь и отсутствие стремления определения препятствий в непосредственной близости.

Слабовидящие обучающиеся чаще всего переоценивают собственные зрительные возможности, что отрицательно сказывается в процессе их самостоятельного пространственного ориентирования, потому что воспитанники опираются на искаженные зрительные изображения. Слабовидящие дошкольники воспринимают неполные образы объектов и их искаженное пространственное расположение из-за недостаточного уровня остроты зрения и наличия других проблем зрительного восприятия – нарушения восприятия цвета, нарушения поля зрительного восприятия.

В категории обучающихся дошкольного возраста имеющих косоглазие и амблиопию отмечаются следующие проблемы вследствие нарушения глазодвигательных функций: неточности при распознавании сенсорных эталонов объектов, монокулярный характер зрения, который затрудняет осуществление различных ориентировочных приемов с объемными предметами. Возникают сложности установления удаленности объектов с точкой отсчета «от себя», так как в процессе определения дистанции при монокулярном варианте зрительного восприятия становится невозможным понимание степени отдаленности расположения объектов.

Стоит заметить, у детей, имеющих зрительные нарушения, отмечается отсутствие умения воспринимать информацию об окружающем пространстве при помощи сохранных анализаторов (слуховое восприятие, осязание, обоняние и т.д.) и применять их в процессе пространственного ориентирования. У всех категорий, обучающихся имеющих зрительные нарушения, отмечается небольшой запас предметных и пространственных представлений, отсутствие навыка вербального указывать увиденные свойства и направления пространства, что приводит к сложностям пространственного ориентирования.

У значительной части обучающихся с нарушением зрения встречаются трудности микро- и макро-координации двигательной функции, что замедляет и искажает процесс пространственного ориентирования. Вследствие зрительной патологии снижается зрительный контроль, поэтому воспитанники с нарушениями зрения неправильно указывают сенсорные эталоны и пространственное отношение объектов.

Обучающиеся с нарушением зрения не редко применяют остаточное зрение в процессе пространственного ориентирования, при сборе сведений с новыми объектами и явлениями. Зрительный анализатор часто оказывается одним из ведущих. Но его деятельность характеризуется замедленным темпом восприятия информации, нарушением объема поля зрения и точности восприятия информации. Поэтому ресурсы зрительных образов носят условный характер по количественному и качественному показателю в отличие от ресурсов дошкольников без нарушений зрения.

Специфические отличия имеют представления у обучающихся со зрительной патологией – они нередко имеют искаженный вариант, не такие четкие и сильные по сравнению с дошкольниками с нормальным зрением. Серьезные сложности зрительной функции у слабовидящих дошкольников при микроориентировании:

- проблема восприятия и определения сенсорных эталонов;

- сложности оценивания расположения объектов на изображениях, чертежах, схемах, а также уточнения деталей предметов;

- ошибочное восприятие целостности и точности объектов изображений;

- определение пространственных отношение предметов изображения.

При таких зрительных патологиях как амблиопия и косоглазие, приводящих к нарушению бинокулярного зрения, отмечаются неточности определения глубины пространства и трудности определения пространственных отношений объектов различной степени удаленности, это осложняет формирование более точного зрительного представления.

Пространственные представления имеют обобщенный и синтезированный образ объектов окружающей действительности. Прежде всего в представления откладываются главные детали образа с оценкой физических признаков, пропорциональной соотнесенности и других качеств. Подтверждено, что изначально осуществляется обеспечение способами наглядного взаимодействия предметами, конструирования картин на базе вербального разъяснения и показа, далее происходит переход наглядных способов в деятельность воображения. Здесь возникают проблемы понимания пространства. Наличие проблем зрительного восприятия обучающихся порождают возникновение проблем понимания пространственных представлений. Фиксируется разногласие между вербальным обозначением предмета и распознавания самого предмета.

Работа по формированию зрительно-пространственных представлений включает:

- ориентировка в собственном теле (знание частей собственного тела, знание о пространственном расположении частей тела, обозначение расположения частей своего тела соответствующими пространственными терминами, сравнение реальных пространственных отношений с их отображениями в зеркале);

- ориентировка на плоскости стола (располагать предметы на поверхности стола слева направо и в названных направлениях, определять и словесно обозначать пространственное расположение игрушек и предметов);

- ориентировка в расположении окружающих предметов относительно своего тела;

- ориентировка в помещении на материале окружающих предметов относительно друг друга;

- ориентировка на листе бумаги (правая и левая, верхняя и нижняя стороны листа, середина).

Начальная ориентировка в большом пространстве — это знакомство с расположением объектов, составляющих близлежащее окружение ребенка в помещении дома и вокруг него (ориентировка в квартире, в помещении, на улице, использование терминов справа, слева, вверху, внизу, впереди, сзади, далеко, близко и т.д.).

В понятие пространственной ориентации входит оценка расстояний, размеров, формы, взаимного положения предметов и их положения относительно ориентирующегося.

Пространственная ориентировка осуществляется на основе непосредственного восприятия пространства и словесного обозначения пространственных категорий (местоположения, удаленности, пространственных отношений между предметами).

Таким образом, процесс становления пространственного ориентирования у обучающихся с нарушением зрения базируется на формировании межфункциональных и межанализаторных контактов. Развитие пространственного ориентирования будет возможным при реализации коррекционных занятий учителей-дефектологов, организации тесного взаимодействия с воспитателями дошкольного образования, а также оказания психолого-педагогической помощи, направленной на содействия психологического развитию обучающихся.

Источники:

1. Плаксина, Л. И. Развитие зрительного восприятия у детей с нарушением зрения в процессе предметного рисования [Текст] / Л. И. Плаксина. – М. : Владос, 2008. – 271 с.

2. Подколзина, Е. Н. Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения [Текст] : метод. пособие / Е. Н. Подколзина. – М. : Линка-Пресс, 2009. – 169 с.

3. Солнцева, Л. И. Введение в тифлопсихологию раннего, дошкольного и школьного возраста [Текст] / Л. И. Солнцева. – М. : Полиграф сервис, 2007. – 342 с.

4. http://asabliva.by/main.aspx?guid=5833